

ESV Estetisk verksamhet

ESV1201 Estetisk verksamhet

(50p)

Estetisk verksamhet Musik

Kursmoment

Utbildningen i ämnet estetisk verksamhet syftar till att utveckla och stimulera elevens kreativitet och lust att använda estetiska uttrycksmedel för att uttrycka tankar, känslor och handlingar. Ämnet syftar även till att väcka intresse och förståelse av kultur och skapande verksamhet i ett vidare perspektiv. -Skolverket

I kursen estetisk verksamhet på Samhällsprogrammet jobbar vi för att skapa ett intresse och en grundläggande förståelse för musik. Eleven får lära sig det teoretiska språket och hur man kan använda och förstå det i praktiken. I det praktiska arbetet lär vi ut hur framför allt pop- och rockmusik är uppbyggd och hur man går till väga när man spelar tillsammans. Mot detta mål ingår grundläggande spel i gitarr, principerna för ackordspel på piano, grundläggande trumkomp samt basspel. Vårt övergripande mål med kursen är att eleverna skall få verktygen i musiken och med hjälp av dessa använda sin kreativa förmåga till att lära sig spela enskilt eller i grupp.

I den teoretiska delen lär sig eleven principerna för notläsning. G-klav och F-klav, den västerländska skalans toner samt förtecken för höjning och sänkning av toner. Även notvärden såsom helnot, halvnot, fjärdedelsnot och sextondelsnot samt pauser med motsvarande värde. Eleverna får kunskaper i att kunna utläsa enklare rytm och melodistrofer. De får även lära sig hur dur och mollackord är uppbyggda och hur de på egen hand kan spela efter ackordssymboler med hjälp av de teoretiska ”nycklarna”.

Kursen avslutas med en redovisning där eleven själv eller tillsammans med en kamrat spelar upp ett valfritt stycke för klassen eller läraren. Genom detta moment håller man igång en process och eleven får själv visa på eget ansvar och strävan mot ett mål som för utvecklingen framåt.

Kursen Estetisk verksamhet är en kärnämneskurs.

Bedömning

Mål som eleverna skall ha uppnått efter avslutad kurs

Eleven skall kunna uttrycka tankar eller idéer med något estetiskt uttrycksmedel

kunna reflektera över och diskutera sitt eget skapande

ha kunskap om olika konstnärliga uttryck och företeelser

kunna se anknytningen mellan estetisk verksamhet och den egna studieinriktningen.

2008-10-30

Praktiska moment

G	VG	MVG
Eleven skall med handledning kunna spela 2-4 ackord på gitarr eller piano, alternativt kunna utföra motsvarande komp på bas eller trummor. Eleven skall kunna sjunga enklare melodier enstämigt i grupp samt med visst stöd kunna följa ett enklare musikaliskt förlopp.	Eleven skall kunna spela tillsammans med andra samt självständigt kunna följa enklare musikaliska förlopp. Eleven skall självständigt kunna sjunga en melodi eller en stämma.	Eleven skall kunna använda instrumenten på ett personligt och uttrycksfyllt sätt samt kunna uppvisa goda tekniska färdigheter på dessa. Eleven kan ta en ledande roll vid ensemblespel.

Teoretiska moment

G	VG	MVG
Eleven skall känna till grundläggande musikteoretiska begrepp samt det "musikaliska språket" i form av noter, notvärden o.s.v.	Eleven skall förstå den teoretiska uppbyggnaden av ackord i grundläge samt lättare rytm- och melodistrofer.	Eleven skall kunna använda musikteorin som ett verktyg för det praktiska genomförandet av musikaliska uttryck.

Uppspel/Redovisning

G	VG	MVG
Eleven skall själv eller med en klasskamrat spela upp en valfri låt för klassen eller läraren på valfritt ackordinstrument.	Eleven/eleverna sjunger till eget ackompanjemang en valfri låt vid uppspelet.	Eleven/eleverna framför en låt till eget ackompanjemang. Eleven/eleverna visar ett medvetet och reflekterande förhållningssätt till val av teknik och musikaliska uttryck.